Οδηγίες ανάρτησης

Μπαίνω στην ιστοσελίδα του Ιδρυματικού Αποθετηρίου "ΟΛΥΜΠΙΑΣ" https://olympias.lib.uoi.gr/jspui/





	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ Κεντρική Υπηρεσία Πιστοποίησης		
Σύνδεση	Ασφαλής Χρήση Συχνές Ερωτήσεις		
Καλωσήλθατε ο Συνδεθείτε στις	ττην Κεντρική Υπηρεσία Πιστοποίησης Χρηστών! συνεργαζόμενες εφαρμογές, δίνοντας μόνο μία φορά τα στοιχεία	ταυτοποίησής σας.	
	Ασφαλής χρήση της Υπηρεσίας Στη σελίδα αυτή θα βρείτε πληροφορίες σχετικά με την ασφαλή χρήση τος μ	Με το λογαριασμό σας Όνομα χρήστη Κωδικός	
	Εισάγω τα προσωπικά μου στοιχεία και συνδέομαι	Είσ Υπηρεσία Διαχείρισης Κώδικών	οδος
	spontent for the second		
	ιλλακτικά		
Αρχική Σελίδα			👤 Είσοδο σε: 👻
	Ιδρυματικό Αποθετή ΟΛΥΜΠΙΑΣ	ριο Ολυμπιάς Σύνδεση μέ	σω του
ιλέξτε μια Ν	Λέθοδο Εισόδου	θετηρίου	
	Επιλέξτε έναν από τους τρόπους		
	 Εισάγετε Όνομα Χρήστη DSpace και Κωδικό Πρόσβασης Σύνδεση μέσω Shibboleth 		
\mathbf{P}			
🕈 Αρχική Σελίδ	α Πλοήγηση - Σύνθετη Αναζήτηση Βοήθεια. Σχετικά	Αναζήτηση στο DSp	wToolowin -
	Ιδρυματικό Αποθετ ΟΛΥΜΠΙΑΣ	τήριο Ολυμπιάς το e	mail µou
Σύνδεση στο Αποθετι Νέος χρήστης; Κάντε Παρακαλώ εισάνετε	ήριο : κλικ εδώ για να εγγραφείτε. τη διεύθυνση e-mail και τον κωδικό πρόσβασης σας στην παρακάτω φόρμα		0
	. Διεύθυνση Ε-mail :	Πληκτρ κωδικό	ολογώ τον πρόσβασης
και α	τύνδεση Σύνδεση	του άπο	οσετηρίου

🕈 Αρχική Σελίδα	Πλοήγηση 👻	Σύνθετη Αναζήτηση	Βοήθεια	Σχετικά		Αναζήτηση	στο DSpace	٩	👤 Σύνδεση ως egal	its@uoi.gr 🗸
	2	Ιδι	ρυματ	ικό Απο	οθετήρι	ο Ολυμπι	ė		\sim	
	ΟΛΥ	ΜΠΙΑΣ								
Repository of OAI							πιλεγω	VEC U1	πορολη	
Το αποθετήριό μου: ΕΛΕΙ	ΝΗ ΓΚΑΛΙΤΣΙΟΥ									9
Ξεκινήστε μια νέα υπο	βολή Δείτε τι	ς Αποδεκτές Υποβολές								



Μπορώ πλέον να ξεκινήσω μια υποβολή

Ανάλογα με τον τύπο της υποβολής (άρθρο, διατριβή, μεταπτυχιακό κλπ) συμπληρώνω και διαφορετικά πεδία.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ

ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗΣ ΔΙΑΤΡΙΒΗΣ, ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ,

ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ



Μεταπτυχιακή εργασία—διδακτορική διατριβή

Πληκτρολογώ το Τμήμα στο οποίο Θέλω να κάνω την ανάρτηση και το είδος της ανάρτησης

	Πληκτρολογώ εδώ Τμή-
Αρχική Σελίδα	μα Οικονομικών 2 Σύνδεση ως σ ετηριο Ολυμπιάς
ΟΛΥΜΠΙΑΣ Υποβολή: Επιλογή Συλλογής ² Επιλέξτε τη συλλογή στην οποία θέλετε να υποβάλετε έν μοίο από την παρακάτ	Και επιλέγω δια- Τριβές μεταπτυχια- κής έρευνας
Πρέπει να επιλέξετε μια συλλογή για ου το τεκμήριο. Συλλογή Επιλέξτε	
μημα οικονομικών [ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ "ΟΛΥΜΠΙΑΣ" > Σχολή Οικονομικών και Διοικητικών Επιστημών > ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ "ΟΛΥΜΠΙΑΣ" > Σχολή Οικονομικών και Διοικητικών Επιστημών > ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ "ΟΛΥΜΠΙΑΣ" > Το ΟΙ Οικονομικών και Διοικητικών Επιστημών > ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ "ΟΛΥΜΠΙΑΣ" > Το ΟΙ Οικονομικών και Διοικητικών Επιστημών > ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ "ΟΛΥΜΠΙΑΣ" > Το ΟΙ Οικονομικών και Διοικητικών Επιστημών > ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ "ΟΛΥΜΠΙΑΣ" > Το ΟΙ Οικονομικών και Διοικητικών Επιστημών > ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ "ΟΛΥΜΠΙΑΣ" > Το Οικονομικών και Διοικητικών Επιστημών > ΑΠΟΘΕΤΑΓΙΟ ΤΟ ΟΙΚΑΤΙΚΑΝ ΕΠΙσΤημών > ΑΠΟΘΕΓΑΓΙΟ ΤΟ ΟΙΚΑΤΙΚΑΝ ΕΠΙσΤημών > ΑΠΟΘΕΓΑΓΙΟ ΤΟ ΟΙΚΑΤΙΚΑΝ ΕΠΙσΤημών > ΑΠΟΘΕΓΑΓΙΟ ΤΟ ΟΙΚΑΤΙΚΑΝ ΕΠΙσΤημών > ΑΠΟΘΕΓΑΓΙΟ ΤΟ ΟΙΚΑΤΙΚΑΝ ΕΠΙσΤημάν > ΑΠΟΘΕΓΑΓΙΟ ΤΟ ΟΙΚΑΤΙΚΑΝ ΕΠΙσΤΗΡΙΟ "ΟΙΚΑΤΙΚΑΝ ΕΠΙσΤΗΡΙΟ" >	<u>Τιμήμα Οικονομικών</u> Επιστημών > Άρθρα σε επιστη Ανκά περιοδικά (Ανοικτά) <u>Τιμήμα Οικονομικών</u> Επιστημών > Άρθρα σε επιστη Ανκά περιοδικά (Κλειστά) <u>Τιμήμα Οικονομικών</u> Επιστημών > Διατριβές Μεταπτυχιακής Έρευνας (Masters) <u>Τιμήμα Οικονομικών</u> Επιστημών > Διδακτορικές Διατριβές <u>Τιμήμα Οικονομικών</u> Επιστημών > Μονογραφίες (Ανοικτές) <u>Τιμήμα Οικονομικών</u> Επιστημών > Μονογραφίες (Κλειστές) <u>Τιμήμα Οικονομικών</u> Επιστημών > Μονογραφίες (Κλειστές)
	<u>Τκριμα στου τραιού</u> Επόμενο > Ακύρωση/Αποθήκευση Επόμενο >
🕈 Αρχική Σελίδα	Είδος τεκμηρίου:
Ιδρυματικό Απα ΟΛΥΜΠΙΑΣ	οθετήριο Ολι Επιλέγω: Μεταπτυχια- κή εργασία
Υποβολή: Περιγραφή Τεκμηρίου 2 Παρακαλούμε συμπληρώστε τις απαιτούμενες πληροφορίες σχετικά με την παρακάτω υπο ^ρ μετακινήσετε το δρομέα στο επόμενο πεδίο εισαγωγής ή κουμπί, ώστε να μην χρειάζου το	περιοσότερα προγράμματα περιήγησης, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το πλήκτρο Tab για να ησιμοποιείτε το ποντίκι κάθε φορά
Είδος τεκμηρίου 3 * Μεταπτυχιακή εργασία	Εδώ σε όλα τα πεδία επιλέγω τη γλώσσα πληκτρολόγησης
Τίτλος 🧿 * Μη εφαρμόσιμο 🗸	Η Προσθήκη
Επιλεγώ προσθηκη για να προσθέσω δεύτερο ή και τρίτο τίτλο (πχ. στην αγ-	
	Ηροσθήκη

Στις φόρμες που εμφανίζονται παρακάτω συμπληρώνω οπωσδήποτε τα πεδία με αστερίσκο.

τιτλος

- επιλέγω ελληνικά → δίνω ελληνικό τίτλο και επιλέγω + προσθήκη,
- επιλέγω αγγλικά → δίνω αγγλικό τίτλο

Κεφαλαία μόνο το πρώτο γράμμα της πρώτης λέξης, το πρώτο γράμμα από ονόματα, τοπωνύμια, τα αρκτικόλεξα, κ.λπ.

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΣ/ΔΕΥΤΕΡΕΥΩΝ ΤΙΤΛΟΣ:

• εάν υπάρχει υπότιτλος

Μόνο πεζά και όχι κεφαλαία

ΟΝΟΜΑΤΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝ:

- $\epsilon\pi$ ιλέγω ελληνικά \rightarrow δίνω το $\epsilon\pi$ ώνυμο στα ελληνικά, ή
- επιλέγω αγγλικά → δίνω το επώνυμο στα αγγλικά.

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ:

- επιλέγω ελληνικά → δίνω Θεματική κατηγορία στα ελληνικά, με κεφαλαίο μόνο το πρώτο γράμμα της πρώτης λέξης και επιλέγω + προσθήκη,
- επιλέγω αγγλικά → δίνω Θεματική κατηγορία στα αγγλικά, με κεφαλαίο μόνο το πρώτο γράμμα της πρώτης λέξης.

ΛΕΞΕΙΣ ΚΛΕΙΔΙΑ:

- επιλέγω ελληνικά → δίνω μία λέξη-κλειδί στα ελληνικά, με κεφαλαίο μόνο το πρώτο γράμμα της πρώτης λέξης, επιλέγω + προσθήκη
- επιλέγω ελληνικά δίνω την επόμενη, επαναλαμβάνοντας την ίδια διαδικασία, επιλέγω + προσθήκη
- επιλέγω αγγλικά, δίνω μία λέξη-κλειδί στα αγγλικά, με κεφαλαίο μόνο το πρώτο γράμμα της πρώτης λέξης, (πάντα δίνω τις λέξεις-κλειδιά και στα αγγλικά, επαναλαμβάνοντας την ίδια διαδικασία).

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΤΙΚΑ ΕΡΓΟΥ

• δεν συμπληρώνω

OPENAIRE PROJECT IDENTIFIER

δεν συμπληρώνω

ΓΛΩΣΣΑ ΤΕΚΜΗΡΙΟΥ:

 επιλέγω: π.χ. ελληνικά εάν το τεκμήριο είναι στην ελληνική γλώσσα ή αγγλικά αν το τεκμήριο είναι στην αγγλική κ.ό,κ.

ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΣΤΟ ΤΕΚΜΗΡΙΟ:

Επιλέγω:

Δικαιώματα πρόσβασης	Δημόσια διαθέσιμο	Ŷ
οτο τεκμηριο 🍯 🔹	Δημόσια διαθέσιμο	
	Διαθέσιμο σε χρήστες με IP του ιδρύματος	
	Διαθέσιμο σε πιστοποιημένους DSpace χρήστες	
	Χρονικός αποκλεισμός (3 χρόνια)	

- δημόσια διαθέσιμο (παγκόσμια ελεύθερη πρόσβαση) ή
- διαθέσιμο μόνο στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων ή
- χρονικός αποκλεισμός (3 χρόνια) και μετά διαθέσιμο δημόσια.

ΙΔΡΥΜΑ ΚΑΙ ΣΧΟΛΗ/ΤΜΗΜΑ του ΥΠΟΒΑΛΛΟΝΤΟΣ:

 επιλέγω ελληνικά → και πληκτρολογώ το ίδρυμα όπως είναι καθιερωμένο, π.χ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Σχολή Οικονομικών και Διοικητικών Επιστημών. Τμήμα Οικονομικών Επιστημών.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ ΤΕΚΜΗΡΙΟΥ:

Συμπληρώνω μόνο το έτος ολοκλήρωσης της εργασίας

ΠΕΡΙΛΗΨΗ:

- επιλέγω ελληνικά \rightarrow δίνω περίληψη στα ελληνικά και επιλέγω + προσθήκη,
- επιλέγω αγγλικά \rightarrow δίνω περίληψη και στα αγγλικά.

*γράφω την περίληψη με πεζούς χαρακτήρες

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Συμπληρώνω τον πίνακα περιεχομένων

ΧΟΡΗΓΟΣ

δηλώνω τον χορηγό αν υπάρχει

ΟΝΟΜΑ ΕΠΙΒΛΕΠΟΝΤΟΣ:

επιλέγω γλώσσα → δίνω το επώνυμό της/του στην αντίστοιχη γλώσσα

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

- επιλέγω γλώσσα \rightarrow -δίνω το επώνυμό της/του στην αντίστοιχη γλώσσα, επιλέγω
- + προσθήκη,
- συνεχίζω για τα επόμενα μέλη με τον ίδιο τρόπο

(για τις μεταπτυχιακές εργασίες δίνω 3 ονόματα, ενώ για τις διδακτορικές διατριβές δίνω 7 ονόματα)

ΕΚΔΙΔΟΝ ΙΔΡΥΜΑ:

• Επιλέγω: Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

ΕΚΔΙΔΟΝ ΤΜΗΜΑ/ΤΟΜΕΑΣ

 επιλέγω ελληνικά → και πληκτρολογώ το ίδρυμα όπως είναι καθιερωμένο, π.χ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Σχολή Οικονομικών και Διοικητικών Επιστημών. Τμήμα Οικονομικών Επιστημών

ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΕΛΙΔΩΝ:

Δίνω τον αριθμό των σελίδων της εργασίας μου π.χ. 196 σ.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΝΑΦΟΡΑ:

 π.χ. Βιβλιογραφία: 187-196 ή Περιλαμβάνει βιβλιογραφίες και ευρετήριο ή Περιλαμβάνει βιβλιογραφικές παραπομπές ή Περιλαμβάνει βιβλιογραφικές παραπομπές και παραρτήματα ή Περιλαμβάνει ευρετήριο

ΟΝΟΜΑΤΑ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΩΝ

Αν υπάρχουν άλλοι συντελεστές της εργασίας

ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΣΧΟΛΙΑ

 Προσθέτω ό,τι άλλο θεωρώ σημαντικό σχετικά με την εργασία μου ή κάποια σχόλια που έχουν γίνει για την εργασία και επιθυμώ να προσθέσω

ΥΠΟΒΟΛΗ: ΦΟΡΤΩΣΗ ΑΡΧΕΙΟΥ (ANEBAΣMA APXEIOY)

Επιλέξτε ένα αρχείο ...

Ανεβάζω το αρχείο ή τα αρχεία της εργασίας (PDF, JPEG, PPT) στο οποίο έχω δώσει συγκεκριμένο όνομα,

για μεταπτυχιακές εργασίες: Μ.Ε. Επίθετο Όνομα (συγγραφέα) έτος έκδοσης (2020)

π.χ. Μ.Ε. Παπαδοπούλου Μαρία (2020)

για διδακτορικές διατριβές:

π.χ. Δ.Δ. Παπαδοπούλου Μαρία (2020)

Για όποια άλλη εργασία το Ονοματεπώνυμο συγγραφέα. Τίτλος της εργασίας (έτος έγκρισης)

π.χ. Παπαδοπούλου, Μαρία. Αρχιτεκτονική τοπίου (2020)

ιπεριγραφή Υποβο	χική Σελιδα Ιδρι ΟΛΥΜΠΙΑΣ Περιγραφή Φόρτωση Επιβεβαίωση λδεια λή: Φόρτωση Αρχείου 2	υματικό Αποθε λδεια Ολοκλήρωση	τήριο Ολ	Ξπιλέγω το αρχείο πιθυμώ να ανεβάσ	πΟU W w, egalits@uoi.gr -
Παρακαλώ μπορείτε ν Σημειώστε επ και τα επίπεδ	εισάγετε το όνομα του αρχείου στον τοπικό σκληρό σας δίσ α εντοπίσετε και να επιλέξετε το αρχείο στον τοπικό σκληρό ίσης ότι το DSpace είναι σε θέση να διατηρήσει το περιεχόμ α στήριξης.	κο που αντιστοιχεί στο τεκμήριό σας δίσκο. ενο ορισμένων τύπων αρχείων κ	ο σας. Αν κ καλύτερα από κάποιους	ο "Πλοήγηση", ένα νέο παράθυρο θ ; άλλους. Είναι διαθέσιμες πληροφορί	θα εμφανιστεί στο οποίο θα ίες σχετικά με τον κάθε τύπο αρχείου
		Επιλέξτε ένα	αρχείο		
Elie Edit View Hi BEBAIO2H - oge E Host Visited	tory <u>Bookmarks</u> <u>Tools Help</u> orgou@uoi.gr × D Αρχεία που φορτώθηκαν [18ρ × G ηχ U A https://olympias.lib.uoi.gr/jspui/su cetting Started M Excepçόμενα UOI	- Αναζήτηση Google × + bmit		E (110%) ···· 💟 🕁	×
🔒 Αρχικι Περιγραφή	ι Σελίδα Περιγραφή Φόρτωση Επιβεβαίωση Άδεια Άδι	εια Ολοκλήρωση		±:	Σύνδεση ως ogeorgou@uoi.gr 👻
Υποβολι Το αρχείο φορτά Ο παρακάτω π	: Το Αρχείο φορτώθηκε επιτυ θηκε επιτυχώς. Ινακας δείχνει τα αρχεία που έχουν φορτωθεί για αυτό το τει	χώς 😢			
Primary bitstream	Αρχείο	Μέγεθος	Περιγραφή	Διάταξη Αρχείου	Ρυθμίσεις πρόσβασης
Ο Προσθήκη επυτλ	Δ.Δ. ΚΟΡΝΕΛΑΚΗ ΑΘΗΝΑ-ΧΡΙΣΤΙΝΑ 2018.pdf	21537609 bytes	None	Adobe PDF (yyworó)	
Μπορείτε να επ • Κάνοντα • Το σύστη	ιβεβαιώσετε ότι το αρχείο (α) έχουν φορτωθεί σωστά από: ; κλικ στα παραπάνω σνόματα. Αυτό θα κατεβάσει το αρχείο μα μπορεί να υπολογίσει ένα άθροισμα ελέγχου που μπορεί	σε ένα νέο παράθυρο του προγγ τε να επιβεβαιώσετε. Κάντε κλικ	ράμματος περιήγησης, ς εδώ για περισσότερες	έτσι ώστε να μπορείτε να ελέγξετε τα πληροφορίες Δείτε τα αθροίσματα	περιεχόμενα. ελέγχου

ΥΠΟΒΟΛΗ:ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ:

Πριν κάνω την οριστική υποβολή έχω την δυνατότητα να κάνω έναν τελευταίο έλεγχο των μεταδεδομένων. Αν κάτι είναι λάθος, πάω πίσω και διορθώνω, χρησιμοποιώντας τα κουμπιά δίπλα από το λάθος

ОЛУМ	Ιδρυματικό Αποθετήρ ΠΙΑΣ	Επιλέγω διόρθωση εδώ
ριγραφή Περιγραφή Φόρτωση Επ	ιβεβαίωση <mark>λδεια λδεια</mark> Ολοκλήρωση	και διορθώνω το λαν-
οβολή: Επιβεβαίωση	Υποβολής 😜	θασμένο πεδίο
uite there yet, but nearly!		
ς παρακαλούμε να αφιερώσετε λίγα λεπτά γ λάθος, ή κάνοντας κλικ στη γραμμή προόδοι όλα είναι εντάξει, , κάντε κλικ στο κουμπί " οβολή τους	α να εξετάσετε την παρακάτω υποβολή σας. Αν κάτι είναι λάθο ι στο πάνω μέρος της σελίδας. Επόμενο" στο κάτω μέρος της σελίδας. Μπορείτε να ελέγξετε	ς, παρακαλώ πηγαίνετε πίσω και διορθυ με ασφάλεια τα αρχεία που έχουν φορτωλ γα νέο παράθυρ
ς παρακαλούμε να αφιερώσετε λίγα λεπτά γ λάθος, ή κάνοντας κλικ στη γραμμή προόδοι όλα είναι εντάξει, , κάντε κλικ στο κουμπί " οβολή τους Είδος τεκμηρίου	α να εξετάσετε την παρακάτω υποβολή σας. Αν κάτι είναι λάθο ο στο πάνω μέρος της σελίδας. Επόμενο" στο κάτω μέρος της σελίδας. Μπορείτε να ελέγξετε Προπτυχιακή/Διπλωματική εργασία	ις, παρακαλώ πηγαίνετε πίσω και διορθώ, ησιμοποιώντας με ασφάλεια τα αρχεία που έχουν φορτων να νέο παράθυρ Διορθώστε ένα από τα
ς παρακαλούμε να αφιερώσετε λίγα λεπτά γ λάθος, ή κάνοντας κλικ στη γραμμή προσδοι όλα είναι εντάξει, , κάντε κλικ στο κουμπί " οβαλή τους Είδος τεκμηρίου Τίτλος	α να εξετάσετε την παρακάτω υποβολή σας. Αν κάτι είναι λάθο , στο πάνω μέρος της σελίδας. Επόμενο" στο κάτω μέρος της σελίδας, Μπορείτε να ελέγξετε Προπτυχιακή/Διπλωματική εργασία Εκπαιδευτική ψυχολογία	ις, παρακαλώ πηγαίνετε πίσω και διορθά με ασφάλεια τα αρχεία που έχουν φορτων να νέο παράθυρ Διορθώστε ένα από τα
ς παρακαλούμε να αφιερώσετε λίγα λεπτά γ λάθος, ή κάνοντας κλικ στη γραμμή προόδοι όλα είναι εντάξει, , κάντε κλικ στο κουμπί " οβαλή τους Είδος τεκμηρίου Τίτλος Συμπληρωματικός/δευτερεύων τίτλος	α να εξετάσετε την παρακάτω υποβολή σας. Αν κάτι είναι λάθο ι στο πάνω μέρος της σελίδας. Επόμενο" στο κάτω μέρος της σελίδας. Μπορείτε να ελέγξετε Προπτυχιακή/Δυτλωματική εργασία Εκπαιδευτική ψυχολογία μασητές Παπαδέσταμός Ελάσιος	ις, παρακαλώ πηγαίνετε πίσω και διορθι με ασφάλεια τα αρχεία που έχουν φορτων να νέο παράθυρ Διορθώστε ένα από τα
ς παρακαλούμε να αφιερώσετε λίγα λεπτά γ λάθος, ή κάνοντας κλικ στη γραμμή προόδοι όλα είναι εντάξει, , κάντε κλικ στο κουμπί " οβολή τους Είδος τεκμηρίου Τίτλος Συμπληρωματικός/δευτερεύων τίτλος Ονόματα δημιουργών	α να εξετάσετε την παρακάτω υποβολή σας. Αν κάτι είναι λάθο στο πάνω μέρος της σελίδας. Επόμενο" στο κάτω μέρος της σελίδας. Μπορείτε να ελέγξετε Προπτυχιακή/Διπλωματική εργασία Εκπαιδευτική ψυχολογία μαθητές Παπαδόπουλος, Μάριος <i>Ναρ</i>	ις, παρακαλώ πηγαίνετε πίσω και διορθι, πησιμοποιώντας, με ασφάλεια τα αρχεία που έχουν φορτων να νέο παράθυρ αποτοποίος το διασθώστε ένα από τα
ς παρακαλούμε να αφιερώσετε λίγα λεπτά γ λάθος, ή κάνοντας κλικ στη γραμμή προόδοι όλα είναι εντάξει, , κάντε κλικ στο κουμπί " οβαλή τους Είδος τεκμηρίου Τίχλος Συμπληρωματικός/δευτερεύων τίτλος Ονόματα δημιουργών Θεματική κατηγορία Λέξεις-κλειδιά	α να εξετάσετε την παρακάτω υποβολή σας. Αν κάτι είναι λάθο ο στο πάνω μέρος της σελίδας. Επόμενο" στο κάτω μέρος της σελίδας. Μπορείτε να ελέγξετε Προπτυχιακή/Διπλωματική εργασία Εκπαιδευτική ψυχολογία μαθητές Παπαδέστουλος, Μάριος <i>Νοπε</i> Εκπαίδευση	ις, παρακαλώ πηγαίνετε πίσω και διορθά με ασφάλεια τα αρχεία που έχουν φορτωλ για νέο παράθυρ Διορθώστε ένα από τα
ς παρακαλούμε να αφιερώσετε λίγα λεπτά γ λάθος, ή κάνοντας κλικ στη γραμμή προόδοι όλα είναι εντάξει, , κάντε κλικ στο κουμπί " οβολή τους Είδος τεκμηρίου Τίκλος Συμπληρωματικός/δευτερεύων τίτλος Ονόματα δημιουργών Θεματική κατηγορία Λέξεις-κλειδιά Αναγνοριστικά έργου	α να εξετάσετε την παρακάτω υποβολή σας. Αν κάτι είναι λάθο ο στο πάνω μέρος της σελίδας. Επόμενο" στο κάτω μέρος της σελίδας. Μπορείτε να ελέγξετε Προπτυχιακή/Διπλωματική εργασία Εκπαιδευτική ψυχολογία μαθητές Παπαδόπουλος, Μάριος Νοπe Εκπαίδευση Καπe	ις, παρακαλώ πηγαίνετε πίσω και διορθι, προιμοποιώντας με ασφάλεια τα αρχεία που έχουν φορτων να νέο παράθυρ Διορθώστε ένα από τα
ς παρακαλούμε να αφιερώσετε λίγα λεπτά γ λάθος, ή κάνοντας κλικ στη γραμμή προόδοι όλα είναι εντάξει, , κάντε κλικ στο κουμπί " οβολή τους Είδος τεκμηρίου Τίτλος Συμπληρωματικός/δευτερεύων τίτλος Ονόματα δημιουργών Θεματική κατηγορία Λέξεις-κλειδιά Αναγνωριστικά έργου ΟρεηΛΙΕΚ Project Identifier	α να εξετάσετε την παρακάτω υποβολή σας. Αν κάτι είναι λάθο ο στο πάνω μέρος της σελίδας. Επόμενο" στο κάτω μέρος της σελίδας. Μπορείτε να ελέγξετε Προπτυχιακή/Δυτλωματική εργασία Εκπαιδευτική ψυχολογία μαθητές Παπαδόπουλος, Μάριος <i>None</i> Εκπαίδευση <i>None</i>	ις, παρακαλώ πηγαίνετε πίσω και διορθά πησιμοποιώντας με ασφάλεια τα αρχεία που έχουν φορτωί να νέο παράθυρ Διορθώστε ένα από το
ς παρακαλούμε να αφιερώσετε λίγα λεπτά γ λάθος, ή κάνοντας κλικ στη γραμμή προόδοι όλα είναι εντάξει, , κάντε κλικ στο κουμπί " οβαλή τους Είδος τεκμηρίου Τίζλος Συμπληρωματικός/δευτερεύων τίτλος Ονόματα δημιουργών Θεματική κατηγορία Λέξεις-κλειδιά Αναγνωριστικά έργου ΟρεηAIRE Project Identifier Γλώσσα τεκμηρίου	α να εξετάσετε την παρακάτω υποβολή σας. Αν κάτι είναι λάθο ο στο πάνω μέρος της σελίδας. Επόμενο" στο κάτω μέρος της σελίδας. Μπορείτε να ελέγξετε Προπτυχιακή/Διπλωματική εργασία Εκπαιδευτική ψυχολογία μαθητές Παπαδέσπουλος, Μάριος Νοπε Εκπαίδευση Νοπε Νοπε Νοπε	ις, παρακαλώ πηγαίνετε πίσω και διορθα πησιμοποιώντας με ασφάλεια τα αρχεία που έχουν φορτων να νέο παράθυρ Διορθώστε ένα από τα
ις παρακαλούμε να αφιερώσετε λίγα λεπτά γ λάθος, ή κάνοντας κλικ στη γραμμή προόδοι όλα είναι εντάξει, , κάντε κλικ στο κουμπί " ιοβολή τους Είδος τεκμηρίου Τίτλος Συμπληρωματικός/δευτερεύων τίτλος Ονόματα δημιουργών Θεματική κατηγορία Λέξεις-κλειδιά Αναγνωριστικά έργου Οφεηλαική έργου Οφεηλαική εργομ	α να εξετάσετε την παρακάτω υποβολή σας. Αν κάτι είναι λάθο στο πάνω μέρος της σελίδας. Επόμενο" στο κάτω μέρος της σελίδας. Μπορείτε να ελέγξετε Προπτυχιακή/Δυτλωματική εργασία Εκπαιδευτική ψυχολογία μαθητές Παπαδόπουλος. Μάριος None Εκπαίδευση None None None None Δημόσια διαθέσιμο	ις, παρακαλώ πηγαίνετε πίσω και διορθι, πησιμοποιώντας με ασφάλεια τα αρχεία που έχουν φορτων να νέο παράθυρ αποτοποτοποίος στο το διαστάστατα το παράθυρ Διορθώστε ένα από το

ΧΡΗΣΗ ΆΔΕΙΑΣ CREATIVE COMMON

Πριν την οριστική υποβολή χορηγώ τις άδεις **Creative Commons** σύμφωνα με τις οποίες ορίζεται το πως θα χρησιμοποιήσουν οι αναγνώστες την εργασία μου. Λεπτομέρειες Creative Commons εδώ: https://creativecommons.ellak.gr/wpcontent/uploads/

sites/19/2015/08/Quick-Guide-CC_gr.png

ή Αρχική Σελίδα		L Σύνδεση ως
	Ιδρυματικό Αποθετήριο Ολ ΟΛΥΜΠΙΑΣ	έγw creative commons
Περιγραφή Περιγραφή	Φόρτωση Επιβεβαίωση Άδεια Άδεια Ολοκλήρωση	
Υποβολή: Χρήσ	ση Άδειας Creative Common	
Έχετε ήδη επιλέξει και προσθέ	σει σε αυτό το τεκμήριο μια άδεια Creative Con	
Τύπος άδειας	Creative Commons	•
Allow commercial uses of your	work?	
🔿 Yes 💿 No	A invest	
Allow modifications of your wo		ντιστοιχή ασεία εοω
🔘 Yes 🔘 ShareAlike 💿 No		



Συνεχίζω με τις άδειες και χορηγώ την άδεια που επέλεξα στην προηγούμενη σελίδα.

🛖 Αρχική	Σελίδα	🚨 Σύνδεση ως
	NOTE: PLACE YOUR OWN LICENSE HERE This sample license is provided for informational purposes only.	
	NON-EXCLUSIVE DISTRIBUTION LICENSE	
	By signing and submitting this license, you (the author(s) or copyright owner) grants to DSpace University (DSU) the non-exclusive right to reproduc translate (as defined below), and/or distribute your submission (including the abstract) worldwide in print and electronic format and in any medium, including but not limited to audio or video.	Σορηγώ την άδεια εδώ
	You agree that DSU may, without changing the content, translate the submission to any medium or format for the purpose of preservation.	
	You also agree that DSU may keep more than one copy of this submission for purposes of security, back-up and preservation.	
	You represent that the submission is your original work, and that you have the right to grant the rights contained in this license. You also represent that your submission does not, to the best of your knowledge, infringe upon anyone's copyright.	
	If the submission contains material for which you do not hold copyright, you represent that you have obtained the unrestricted permission of the copyright owner to grant DSU the rights required by this license, and that such third-party owned material is clearly identified and acknowledged within the text or content of the submission.	
	IF THE SUBMISSION IS BASED UPON WORK THAT HAS BEEN SPONSORED OR SUPPORTED BY AN AGENCY OR ORGANIZATION OTHER THAN DSU, YOU REPRESENT THAT YOU HAVE FULFILLED ANY RIGHT OF REVIEW OR OTHER OBLIGATIONS REQUIRED BY SUCH CONTRACT OR AGREEMENT.	
	DSU will clearly identify your name(s) as the author(s) or owner(s) of the submission, and will not make any alteration, other than as allowed by this license, to your submission.	
	Δεν χορηγώ την Άδεια	/ Χορηγώ την Άδεια

Η υποβολή ολοκληρώθηκε.

Ένα email απόδειξη υποβολής θα έρθει στο email μου

🕇 Αρχι	κή Σελίδα							💄 Σύνδεση ως egalits@uoi.gr 👻
		ΟΛΥΙ	ΔΊΠΑ	Ιδρι	υματ	ικό Αποθετήριο (Ολυμπιάς	
Περιγραφή	Περιγραφή	Φόρτωση	Επιβεβαίωση	Άδεια	Άδεια	Ολοκλήρωση		
Υποβολ	ή: Η υπ	οβολή	ολοκληρ	ώθηκ	(ε!			
Η υποβολή ἀ της συλλογή Το Αποθετήριό	ας τώρα θα περ ς, ή αν για κάπο μου	οάσει από τη δ ιο λόγο υπάρξ	διαδικασία ροής ερ ξει πρόβλημα με τι	ογασίας πο ην υποβολ	ου ορίζεται ή σας. Μπ	για τη συλλογή στην οποία κάνατε υ ορείτε επίσης να ελέγξετε την κατάστ	ποβολή. Θα λάβετε ειδοποίηση αση της υποβολής σας πηγαίνοι	μέσω e-mail μόλις η υποβολή σας έχει γίνει μέρος ντας στη σελίδα Το Αποθετήριό μου
Κοινότητες και	Ευλλογέ ς							
								Υποβολή επιπλέον τεκμηρίου στην ίδια συλλογή